

Il est né le... «Jorat Gospel»

... et il a (en)chanté la foule inespérée devant la crèche à Dommartin

Dimanche 13 décembre, le concert doit débiter à 17 h. Il me reste donc assez de temps pour aller admirer la crèche géante qu'abrite le chœur de l'église et m'évader dans ses collines en parcourant les différentes régions du monde qu'elle représente. D'ailleurs tout le monde est en avance, il y a foule dans la «cramine». Le sol est gelé, la nuit est tombée, la bise souffle. Les places de parc se font rares dans le petit village. Les premières fermées dans la rue ont rivalisé d'idées lumineuses en cette période de l'Avent et l'église, très joliment décorée, «déborde» de visiteurs. Les organisateurs sont dépassés... la foule grossit et cherche à s'engouffrer. Les gens sont assis partout, mais il en arrive encore et encore. Finalement le concert débute. «Jorat Gospel» est un groupe vocal créé il y a environ un an et demi sous l'influence d'Hermann Niklaus (habitant de Peney-le-

Jorat, ancien directeur du chœur mixte et directeur-organisateur des Croisières-Chantantes), avec l'appui de sa fille Sylvie. A eux deux ils ont réussi à convaincre une partie de leur famille (frères, belles-sœurs, nièces, neveux, cousins) à se lancer; puis, sont venus s'ajouter au fil des mois quelques amis et connaissances. Hermann a un enthousiasme communicatif et ne manque pas d'autorité, c'est dire que le groupe progresse rapidement. Environ vingt chanteurs et leur pianiste nous interprètent quelques chants connus comme Oh happy day, Good news, Amen, I am so glad et d'autres bien moins connus des néophytes comme moi mais alors, tellement beaux. J'ai beaucoup apprécié l'original Mboa, une récente magnifique berceuse africaine, transcrite oralement et dont la traduction reste inconnue. O chou ba ra rwé ô également

une superbe berceuse contemporaine qui vient du Bénin mais encore Siyahamba qui signifie: Nous marchons dans la lumière de Dieu, un chant de gloire du peuple zoulou. Malgré quelques titres qui restent à peaufiner, c'est un beau et très chaleureux concert. En

conclusion, plus de 400 personnes des villages environnants sont venues admirer la magnifique crèche et partager, serrées les unes contre les autres, le riche répertoire de ce nouveau chœur de gospel.

Gladys Zuppiger



Une chaleureuse ambiance dans la foule.