

Une superbe veillée de Noël au Croch'Pied

Jorat Gospel à Grandson samedi

Créé en 2008, l'ensemble choral mixte Jorat Gospel rassemble des passionnés de gospel de tout le Jorat. Très rapidement son dynamisme a conquis plus de 25 chanteurs venus de tous horizons.

Sous la baguette de leur toujours jeune directeur Hermann Niklaus, les timbres graves et chauds des voix masculines s'harmonisent magnifi-

quement aux timbres clairs et cristallins des voix féminines. Plusieurs chanteuses et chanteurs sont sollicités pour l'exécution de soli.

Dans une Amérique raciste, les esclaves noirs avaient l'interdiction de parler. Ils s'exprimaient alors au travers de «Work song» ou chants de travail. Il s'agit de chants simples, sans accompagnement. Ils utilisaient

le «Shout» qui est une technique de chant constituée de phrases simples et cinglantes. La voix humaine devient alors un «médiateur» avec les dieux et les forces surnaturelles auxquels chaque ethnie, aussi différente soit-elle, tente de se relier pour survivre sur une terre encore inconnue. Les premiers Negro Spirituals (chants noirs religieux de la révélation) sont une libre interprétation des Ecritures Saintes de l'Ancien Testament.

Un répertoire très varié, composé de pièces sensibles, lumineuses, tristes ou joyeuses, parfois explosives ou envoûtantes. Toutes issues d'un répertoire classique ou traditionnel, elles vous permettront de vous projeter dans le temps de la réflexion et de Noël. Alors, tous au Croch'Pied, ce soir à 20h30.

RÉD. ■

*Cinq billets à gagner
en appelant au 024 424 11 55.*

